



# THE STRAND MAGAZINE

ORGANO DELL'ASSOCIAZIONE "UNO STUDIO IN HOLMES"  
APOCRIFI D'AUTORE E STUDI HOLMESIANI

---

- 2 IN QUESTO NUMERO**  
STEFANO GUERRA
- 4 DAL PRESIDENTE**  
MARCO GRASSI
- 5 UNO STUDIO AL CINEMA**  
SHERLOCK HOLMES E GLI INDIZI DI CELLULOIDE  
TORINO - OTTOBRE 2018
- 11 INDAGINI DI CELLULOIDE**  
SHERLOCK HOLMES NEL CINEMA  
ALESSANDRO GEBBIA
- 17 DIETRO LE QUINTE DI BAKER STREET**  
**LA VITA PRIVATA DI SHERLOCK HOLMES** DI BILLY WILDER  
MARCO GRASSI
- 82 MIKLÓS RÓZSA**  
UNA COLONA SONORA PER SHERLOCK HOLMES  
VERA MAZZOTTA
- 95 BILLY WILDER E SHERLOCK HOLMES**  
STEFANO GUERRA
- 107 PROCESSI DEL PENSIERO HOLMESIANO**  
SHERLOCK TRA RAGIONE E INTUIZIONE  
ENRICO PETRELLA
- 114 SHERLOCK HOLMES E LA MACCHINA DEL TEMPO**  
VITTORIO DI CESARE
- 118 INDAGINI SCIENTIFICHE TRA FICTION E REALTÁ**  
CARMEN SAVINO
- 124 BUSTER KEATON**  
QUANDO SHERLOCK HOLMES FU UNO STUNTMAN  
DEANA POSRU
- 131 AN "EXSTRADIVARY" STORY**  
IDENTIFICAZIONE DELLO STRADIVARI DI SHERLOCK HOLMES  
VERA MAZZOTTA
- 150 "LONDON, THAT GREAT CESSPOOL"**  
LA METROPOLI COME PERSONAGGIO NEL CANONE E NELLA SERIE TV *SHERLOCK*  
MICHELE LOPEZ
- 168 SHERLOCK HOLMES A TORINO**  
MARCO ZATTERIN
- 174 LA MODA PRIVATA DI SHERLOCK HOLMES**  
I COSTUMI DEL FILM DI BILLY WILDER  
ROBERTO VIANELLO
- 201 "LA VITA PRIVATA DI SHERLOCK HOLMES" - SIMILITUDINI E DIFFERENZE TRA  
FILM, SCENEGGIATURA ORIGINALE E ADATTAMENTO LETTERARIO**  
MICHELE LOPEZ
-